

Grabe en enfoque frontal que se vea el intérprete y el instrumento. Evite ruidos externos y movimientos de la cámara en el momento de la grabación. No se aceptan videos editados, excepto en la unión de las partes solicitadas. **RECUERDE UN SOLO VIDEO CON TODO EL MATERIAL.** Súbalo en YouTube según instrucciones.

AUDICIÓN PARA OBOE

ESCALAS.

- Escala de Re Mayor (dos octavas en lo posible. Articulación: Ligado)
- Escala cromática (el mayor rango posible. Articulación: Detaché)

FRAGMENTO #1

Allegro

Musical score for Fragmento #1, Oboe part, measures 33-46. The score is in G major and 2/4 time. It starts with a forte (f) dynamic and includes accents and a mezzo-piano (mp) section.

FRAGMENTO #2

Slowly, with expression

Musical score for Fragmento #2, Oboe part, measures 25-32. The score is in G major and 2/4 time. It starts with a piano (p) dynamic and includes accents and a forte (f) section.

FRAGMENTO #3

Musical score for Fragmento #3, Oboe part, measures 17-24. The score is in G major and 2/4 time. It starts with a piano (p) dynamic and includes accents.

Haga su mejor esfuerzo por grabar toda la audición. Pero si hay algo que se le dificulta mucho, grabe lo que se sienta cómodo-a, lo importante es que no deje pasar esta oportunidad. EXITOS!!!!